**ПОЛОЖЕНИЕ**

о фотоконкурсе **«Университетская фотография»**

в ФГАОУ ВО «Сибирский федеральный университет»

г. Красноярск «1» августа 2017 г.

1. **Общие положения**
	1. IV Всероссийский конкурс «Университетская фотография» проводится Федеральным государственным автономным образовательным учреждением высшего образования «Сибирский федеральный университет» в рамках VII Всероссийского фестиваля науки в Красноярске. Ответственный исполнитель Научно-образовательный центр молодых ученых СФУ.
	2. К участию в фотоконкурсе приглашаются студенты, аспиранты, преподаватели или сотрудники российских университетов, вне зависимости от возраста, должности и научной степени.
	3. Конкурс является открытым, плата за участие в конкурсе не взимается.
	4. Конкурс проводится в трех номинациях: «Микронаука», «Наука и цифровые технологии» и «Свободная тема». Участники могут подавать фотографии по всем номинациям одновременно.
		1. В номинацию «Микронаука» принимаются фотографии, на которых запечатлены мельчайшие объекты, с трудом видимые человеческим глазом или вовсе им невидимые.
		2. В номинацию «НАУКА И ЦИФРОВЫЕ ТЕХНОЛОГИИ» принимаются работы, посвященные современным IT-технологиям, Big Data; изображения, созданные с использованием программ для обработки цифровых данных, визуально характеризующие взаимоотношения человека и цифры.
		3. В номинацию «Свободная тема» принимаются серии или одиночные фотографии на самые разные темы, от астрономии до интерьеров дома своей бабушки. Это могут быть и портреты друзей, и пейзажи, и творческие фотофантазии, и фотоистории из научных экспедиций и наблюдения за животными.
	5. Номинантов на премии и лауреатов определяет жюри конкурса, состоящее из кураторов конкурса, искусствоведов, авторитетных специалистов в области фотографии и представителей российских университетов, связанных с визуальной культурой.
	6. Критерии отбора работ: При отборе фотографий и выборе победителей жюри конкурса будет придерживаться следующих критериев:
		1. Соответствие теме Конкурса и подаваемой номинации: фотография должна быть о научных исследованиях, красоте исследуемого объекта или явления. Также важно, чтобы фотография соответствовала той номинации, на которую она подается.
		2. Художественность и оригинальность: фотография должна привлекать внимание особенностью художественного решения (композиция, свет, цвет и др.) и оригинальностью.
		3. Информативность: для научной фотографии важно передать посредством снимка информацию об уникальном процессе или объекте съемки. Обязательно требуется сопроводить снимок текстовым описанием, которое доступно и кратко сообщит об объекте или процессе дополнительную информацию.
		4. Техническое качество: снимок должен быть хорошего качества, должны быть в резкости главные элементы снимка (если размытие не является художественным приемом), хорошо проэкспонирован (не слишком темным и не пересвеченым), не иметь значительного уровня шума.
2. **Сроки проведения**
	1. Прием работ осуществляется до 02 октября 2017 года.
	2. Работа жюри, отбор выставочных фотографий и определение призеров конкурса до 01 ноября 2017 года.
3. **Права и обязанности Участников и Организатора**
	1. Участие в конкурсе подразумевает полное ознакомление и согласие Участников с настоящим Положением.
	2. Отправляя электронную заявку и фотоработы на конкурс, участник подтверждает, что согласен с условиями конкурса, и что все авторские права на размещенную им фотографию, принадлежат исключительно ему, и использование этой фотографии при проведении конкурса, не нарушает имущественных и/или неимущественных прав третьих лиц; а также дает согласие на опубликование данной фотографии на безгонорарной основе и дальнейшее использование его фоторабот организатором конкурса. При этом за авторами сохраняются авторские права, а также право публиковать и выставлять фотоработы.
	3. Организатор имеет право не допускать к участию в конкурсе фотографии, не соответствующие требованиям, без предоставления дополнительных объяснений.
	4. Организатор конкурса оставляет за собой право не выбрать победителя, в случае если ни одна из конкурсных работ, представленных на фотоконкурс, не отвечает уровню, условиям и требованиям. Организатор имеет право отказать победителю конкурса в предоставлении приза, если он нарушил Положение о конкурсе, несвоевременно или неверно предоставил о себе необходимую информацию.
	5. По итогам конкурса осуществляется издание презентационного календаря с лучшими фотоработами конкурса на усмотрение членов жюри и экспертной комиссии. Отобранные работы будут напечатаны за счет организатора фотоконкурса, но без гарантии авторского видения цвето- и светопередачи отпечатка.
	6. Работы лауреатов поступают в фонд фотоконкурса. Участие в фотоконкурсе означает согласие автора на дальнейшее использование его работ (в информационных, научных, учебных или культурных целях) без выплаты вознаграждения, но с обязательным указанием имени автора.
4. **Процедура подачи заявки**
	1. На конкурс принимаются фотосерии объемом 7–10 фотографий и одиночные снимки, не более 5 работ от одного автора или группы авторов (серия считается как одна работа).
	2. Электронную заявку (см. Приложение 1) на участие и фотоработы можно отправить через сайт фотоконкурса <http://univerphoto.tilda.ws/> либо на почту: univer-photo@mail.ru. В заявке должны быть указаны имя, фамилия и контакты автора, название серии или снимка и сопровождающий текст к работе. Также фотографии на конкурс принимаются по адресу: пр. Свободный, 76Д (общежитие 22), ауд. 4-01, Научно-образовательный центр молодых ученых СФУ. тел.: +7 (391) 206-30-88. С 08.30 до 17.00 часов кроме субботы и воскресения.
	3. Файлы должны быть в формате JPG, желательный размер 3000 pix по длинной стороне, при разрешении 72 pix. Если вы прошли конкурсный отбор, то от вас потребуется версия вашей фотоработы в высоком разрешении, для этого организационный комитет конкурса свяжется с вами по телефону или электронной почте.
5. **Награждение**
	1. В каждой номинации вручаются ценные призы за 1-е, 2-е, 3-е места, формат которых ежегодно определяет жюри и оргкомитет.
	2. Жюри оставляет за собой право вводить дополнительные призы в ходе конкурса.
	3. Избранные работы будут опубликованы в ведущих научно-популярных журналах федерального уровня.
6. **Контакты организаторов**
	1. Куратор конкурса, руководитель Научно-образовательного центра молодых ученых СФУ Наталья Александровна Бахова, NBakhova@sfu-kras.ru, тел. +7 (391) 206-30-88.
	2. Ответственный секретарь конкурса: специалист по организационному взаимодействию НОЦ МУ СФУ ­Розова Екатерина Сергеевна, eatopsheva@sfu-kras.ru, тел. +7 (391) 206-30-88.

Приложение 1

**Анкета участника IV Всероссийского фотоконкурса**

**«Университетская фотография»**

|  |  |
| --- | --- |
| Фамилия, имя, отчество  |  |
| Контактный номер телефона |  |
| Контактный e-mail |  |
| Город, населенный пункт |  |
| Дата рождения |  |
| Статус (студент/аспирант/сотрудник) |  |
| ВУЗ |  |
| Институт/факультет |  |
| Название фотоработы или серии |  |
| Сопроводительный текст к работе |  |